



Bernhard Zimmer

Bernhard Zimmer wurde 1957 in Stuttgart geboren. Von 1978 bis 1984 absolvierte er eine Ausbildung in Kulturwissenschaften in Hildesheim. Zimmer lebt und arbeitet in Köln. Er hat in Hannover, München, Düsseldorf, Basel, Gent und Singapur ausgestellt, um nur einige zu nennen. Es ist ihm gelungen, auf großen internationalen Kunstmesse wie der Art Basel und der Kunst Köln für positive Impulse zu sorgen.



Zimmer schafft geschichtete, subtil strukturierte Gemälde, die diametral entgegengesetzte Elemente enthalten - Ordnung und Chaos, Abstraktion und Repräsentation, Kühnheit und Subtilität - in exquisiter Spannung. Er arbeitet mit Öl und Mischtechnik auf Leinwand und malt in Farbfeldern mit weichen Formen und zarten Linien. Wie Reliefs sind seine Kompositionen aus zahlreichen Schichten von Material und Zeichensetzung aufgebaut. Gitter aus durchscheinend gerenderten Flächen und Blöcken aus unleserlichem Text entstehen in satten Farbwashungen, ihre Oberflächen verschieben sich mit dem Licht und der Position des Betrachters. Voller Kraft und Zerbrechlichkeit belohnen Zimmer's Arbeiten das geduldige Betrachten und offenbaren ihre reichen visuellen Nuancen für diejenigen, die sich die Zeit nehmen, in ihre Schichten einzutauchen.

Ob figürlich oder abstrakt, seine Kunstwerke verändern von Natur aus das Gefühl eines Raumes. Zimmers Werk oszilliert zwischen der geometrischen Abstraktion von Josef Albers und den sublim geschichteten Farbfeldern von Mark Rothko, mit zusätzlichen Figuren, die aus Schatten zu bestehen scheinen. Diese Spannung zwischen Form, Farbe und Text erzeugt Leinwände mit leuchtenden Kompositionen, die emotional nachhallen.

Exhibitions

- 2018 Artspace Warehouse Los Angeles
- 2017 Kunstwarehaus Zurich, Switzerland
- 2016 "New Figuration and Neo-Expressionism," Galerie Henze & Ketterer, Switzerland
- 2015 Art-co. Galerie, Aachen, Germany Galerie Reitz, Köln, Germany Artspace Warehouse, Los Angeles
- 2014 Kunstwarehaus Zurich, Switzerland
- 2013 Galerie Biesenbach, Köln, Germany HLP Galerie, Wesseling, Germany Galerie Wilmsen, Hergatz, Germany
- 2012 Galerie Artco, Aachen, Germany Artspace Warehouse, Los Angeles
- 2011 Galerie Reitz, Köln, Germany
- 2010 Galerie Artco, Aachen, Germany Galerie Reitz, Köln, Germany
- 2008 Galerie Reitz, Köln, Germany Galerie Muenchow, Zürich
- 2006 Galerie Reitz, Köln, Germany Wolkenburg, Köln, Germany Galeria Sineu Estacio, Mallorca, Spain
- 2005 Galerie Muenchow, Zürich, Switzerland Art Forum Riehen, Basel/Köln
- 2004 Fesser, Trier, Germany
- 2003 Hesse, Hannover Hiscox, München, Germany Döres, Köln, Germany
- 2002 CBH, Köln, Germany
- 2001 Galerie Depelmann, Hannover, Germany Galerie Glanz, Erfstadt, Austria Credit Suisse, Switzerland Art Forum Riehen/Basel, Switzerland
- 1988 – 2001 Inter Art Galerie, Köln, Germany
- 1998 A. Hansrod, Singapur, Singapore

- 1997 Museum Langes Tannen, Hamburg, Germany
- 1995 Alte Feuerwache, Köln, Germany
- 1993 StollwerckMuseum, Köln, Germany
- 1992 EP Galerie, Düsseldorf, Germany
- 1990 Galerie Pulvi, Praterinsel München, Germany
- 1984 Kunstverein Holzminden, Germany Kunstverein Hildesheim, Germany
- 1982 Galerie Berger, Bochum, Germany

Public Collections

- LB Bank Baden-Württemberg, Germany
- Stadtsparkasse, Köln, Germany
- R+V Versicherung, Köln, Germany
- Oberpostdirektion, Köln, Germany

Art Fairs

- 2017 AAF Hong Kong
- 2015 AAF New York, USA
- 2014 Houston Fine Art Fair, Texas, US Love Art Fair Toronto, Canada Art14 London, UK
- 2013 Art Fair, Cologne, Germany ART Karlsruhe, Germany
- 2012 ART Karlsruhe, AAF Los Angeles, Art San Diego
- 2001-2011 Kunst Köln, Kunstmesse Dresden, Kunstmesse Hamburg, ART Frankfurt, ART Karlsruhe, Kunstmesse Innsbruck, Kunst Wien, Kunstmesse Dornbirn
- 1990 Kunstmesse Hamburg
- 1988 ART Basel, Switzerland
- 1987 ART Gent, Belgium
- 1986 ART Basel, Switzerland



Bernhard Zimmer

Bernhard Zimmer was born in 1957 in Stuttgart, Germany. From 1978 to 1984, he completed an education in Cultural Studies in Hildesheim. Zimmer continues to live and work in Cologne. He has exhibited in Hanover, Munich, Dusseldorf, Basel, Gent, and Singapore to name a few. Zimmer has managed to create a positive stir at major international art fairs such as Art Basel and Kunst Köln.



Zimmer produces layered, subtly textured paintings that contain diametrically opposed elements - order and chaos, abstraction and representation, boldness and subtlety—in exquisite tension. Working with oil and mixed media on canvas, he paints in color-fields of soft shapes and delicate lines. Like reliefs, his compositions are built up from numerous layers of material and mark-making. Grids of diaphanously rendered faces and blocks of illegible text emerge in rich washes of color, their surfaces shift with the light and changing position of the viewer. Full of strength and fragility, Zimmer's works reward patient viewing, revealing their rich visual nuances to those who take time to delve into their layers.



Whether figurative or abstract, Zimmer's artworks inherently alter the feeling of a space. Zimmer's work oscillates between the Geometric Abstraction of Josef Albers and the sublimely layered color fields of Mark Rothko, with added figures that seem to be composed of shadows. This tension between form, color, and text create canvases with glowing compositions that reverberate with emotion.

Exhibitions

- 2018 Artspace Warehouse Los Angeles
- 2017 Kunstwarenhaus Zurich, Switzerland
- 2016 "New Figuration and Neo-Expressionism," Galerie Henze & Ketterer, Switzerland
- 2015 Art-co. Galerie, Aachen, Germany Galerie Reitz, Köln, Germany Artspace Warehouse, Los Angeles
- 2014 Kunstwarenhaus Zurich, Switzerland
- 2013 Galerie Biesenbach, Köln, Germany HLP Galerie, Wesseling, Germany Galerie Wilmsen, Hergatz, Germany
- 2012 Galerie Artco, Aachen, Germany Artspace Warehouse, Los Angeles
- 2011 Galerie Reitz, Köln, Germany
- 2010 Galerie Artco, Aachen, Germany Galerie Reitz, Köln, Germany
- 2008 Galerie Reitz, Köln, Germany Galerie Muenchow, Zürich
- 2006 Galerie Reitz, Köln, Germany Wolkenburg, Köln, Germany Galeria Sineu Estacio, Mallorca, Spain
- 2005 Galerie Muenchow, Zürich, Switzerland Art Forum Riehen, Basel/Köln
- 2004 Fesser, Trier, Germany
- 2003 Hesse, Hannover Hiscox, München, Germany Döres, Köln, Germany
- 2002 CBH, Köln, Germany
- 2001 Galerie Depelmann, Hannover, Germany Galerie Glanz, Eftstadt, Austria Credit Suisse, Switzerland Art Forum Riehen/Basel, Switzerland
- 1988 – 2001 Inter Art Galerie, Köln, Germany
- 1998 A. Hansrod, Singapur, Singapore

- 1997 Museum Langes Tannen, Hamburg, Germany
- 1995 Alte Feuerwache, Köln, Germany
- 1993 StollwerckMuseum, Köln, Germany
- 1992 EP Galerie, Düsseldorf, Germany
- 1990 Galerie Pului, Praterinsel München, Germany
- 1984 Kunstverein Holzminden, Germany Kunstverein Hildesheim, Germany
- 1982 Galerie Berger, Bochum, Germany

Public Collections

- LB Bank Baden-Württemberg, Germany
- Stadtsparkasse, Köln, Germany
- R+V Versicherung, Köln, Germany
- Oberpostdirektion, Köln, Germany

Art Fairs

- 2017 AAF Hong Kong
- 2015 AAF New York, USA
- 2014 Houston Fine Art Fair, Texas, US Love Art Fair Toronto, Canada Art14 London, UK
- 2013 Art Fair, Cologne, Germany ART Karlsruhe, Germany
- 2012 ART Karlsruhe, AAF Los Angeles, Art San Diego
- 2001-2011 Kunst Köln, Kunstmesse Dresden, Kunstmesse Hamburg, ART Frankfurt, ART Karlsruhe, Kunstmesse Innsbruck, Kunst Wien, Kunstmesse Dornbirn
- 1990 Kunstmesse Hamburg
- 1988 ART Basel, Switzerland
- 1987 ART Gent, Belgium
- 1986 ART Basel, Switzerland