

Jonas Fisch

Der in einem kleinen Fischerdorf in Südschweden geborene Jonas Fisch malt mit einer jazzartigen Spontanität, drückt persönliche Gefühle aus, kommentiert die zeitgenössische Gesellschaft und erforscht alte Mythologien.

Sein Prozess ist instinktiv und organisch, die Bilder sind energiegeladen und lebendig und entspringen seinem Unterbewusstsein, ohne zu bewerten. Sie werden durch Gefühle konstruiert, die versuchen, eine Harmonie zu finden. Endlose Figuren, Botschaften, Schichten und Symbole bewegen sich in und aus dem Fokus, während das Auge seine Puzzleteile mit mehreren Lösungen erforscht.



"Als von Grund auf introspektiver Mensch habe ich ein explosives Bedürfnis, meine innersten Gedanken und Gefühle auszudrücken, mitzuteilen und zu reflektieren. Die Malerei ermöglicht es mir, mein eigenes Unterbewusstsein zu erforschen, meine eigenen Erfahrungen zu untersuchen und zu verarbeiten. Normalerweise habe ich keine vorgefasste Idee, sondern eher eine starke Vorstellung oder Vision von dem, was ich schaffen möchte

Wie ein Schwamm versuche ich, Inspirationen aus allen Bereichen aufzusaugen. Manchmal sind es das tägliche Leben, Literatur, Film, Musik, vergangene oder aktuelle Ereignisse, die zu lebendigen, lebhaften Reflexionen und Kommentaren zur Gesellschaft werden, die sich in bunten Figuren, Worten und Formen ausdrücken. Ein anderes Mal sind es persönliche Erfahrungen und Emotionen, die meinen Geist überfluten und auf die Leinwand überschwapen.

Fisch sagt über seine Arbeit: "Ich male in einer persönlichen, ausdrucksstarken Sprache mit einer jazzähnlichen Spontanität. Mein Prozess ist instinktiv und organisch, die Bilder sind energiegeladen und lebendig und entspringen meinem Unterbewusstsein, ohne dass ich sie beurteile, sie werden von Gefühlen zusammengesetzt, die versuchen, in einem imaginären Universum eine Harmonie zu finden. Endlose Metaphern, Botschaften, Schichten und Symbole bewegen sich in und aus dem Fokus, während Ihre Augen meine Puzzlestücke mit mehreren Lösungen erkunden. Sie sehen ein Gesicht und haben dann Mühe, es wiederzufinden, während dieselben Formen zum Arm einer größeren Figur werden, zu Buchstaben eines kryptischen Wortes, eines Gedichts oder zu Gruppen von Sternen und Trapezen. Es ist, als würde man einen Schwamm auswringen, und ich versuche, nicht zu beurteilen oder zu zensieren, was auftaucht. An einem bestimmten Punkt verselbständigt sich das Bild und enthüllt sich selbst. Das ist der Punkt, an dem es kein Zurück mehr gibt, und ich habe keine andere Wahl, als es zu malen.

Fisch hat in den Vereinigten Staaten, der Schweiz und Hongkong ausgestellt. Seine Gemälde befinden sich in Privatsammlungen weltweit.



AUSSTELLUNGEN

- 2018 Affordable Art Fair New York, NY
The Other Art Fair, Los Angeles, CA
- 2017 "From Seriousness to Silliness," Artspace Warehouse, Los Angeles, CA
"Cratedigger Vol. 2," Gabba Gallery, Los Angeles, CA
Affordable Art Fair Hong Kong
- 2016 Affordable Art Fair New York, NY
"Layers and Discovery," Artspace Warehouse, Los Angeles, CA
- Street Art & Pop Exhibition, Saatchi Gallery, Santa Monica, CA
Palm Springs Fine Art Fair, CA
- 2015 Affordable Art Fair New York, NY
West Elm Exhibition, Saatchi Art, Los Angeles, CA
Palm Springs Fine Art Fair, CA
Artspace Warehouse, Los Angeles, CA
Gallerie Sparta, Los Angeles, CA
- 2014 Gallery Saint Darling, Chicago, IL
- 2013 Westmore Loft Gallery, Los Angeles, CA
533 Gallery, Los Angeles, CA
- 2012 Gallery Godo, Los Angeles, CA



Jonas Fisch

Born in a small fisherman's village in southern Sweden, Jonas Fisch paints with a jazz-like spontaneity, expressing personal emotions, commenting on contemporary society, and exploring old mythologies.

His process is instinctive and organic, the paintings energetic and vibrant, emerging from his subconscious without judgment. They are constructed by feelings trying to find a harmony. Endless figures, messages, layers and symbols move in and out of focus as the eye explores his puzzle pieces with multiple solutions.



"As a fundamentally introspective person I have an explosive need to express, communicate and reflect my innermost thoughts and feelings. Painting allows me to explore my own subconscious, examine and confront my own experiences. I usually don't have a preconceived idea, but rather a strong notion or vision of what I want to create. Like a sponge I try to soak up inspiration from all around. Sometimes it's daily life, literature, film, music, past or present events that become vibrant, buzzing reflections and commentary on society expressed in colorful figures, words and shapes. Other times it's personal experiences and emotions that flood my mind and spill onto the canvas."

Fisch says of his work, "I paint in a personal expressive language with a jazz-like spontaneity and my process is instinctive and organic, the paintings energetic and vibrant emerging from my subconscious without judgment, being put together by feelings trying to find a harmony in an imaginary universe. Endless metaphors, messages, layers and symbols move in and out of focus as your eyes explore my puzzle pieces with multiple solutions. You'll see a face, then struggle to find it again as the same shapes become the arm of a larger character, letters in a cryptic word, poem or clusters of stars and trapezoids. It's like wringing out a sponge and I try not to judge or censor what comes up. At a certain point the painting takes on a life of its own and reveals itself. It's the point of no return and I have no choice but to paint it."

Fisch has exhibited across the United States, Switzerland and Hong Kong. His paintings can be found in private collections worldwide.

EXHIBITIONS

- | | | | |
|------|---|------|---|
| 2018 | Affordable Art Fair New York, NY
The Other Art Fair, Los Angeles, CA | 2015 | Affordable Art Fair New York, NY
West Elm Exhibition, Saatchi Art, Los Angeles, CA |
| 2017 | "From Seriousness to Silliness," Artspace Warehouse, Los Angeles, CA
"Cratedigger Vol. 2," Gabba Gallery, Los Angeles, CA
Affordable Art Fair Hong Kong | | Palm Springs Fine Art Fair, CA
Artspace Warehouse, Los Angeles, CA
Gallerie Sparta, Los Angeles, CA |
| 2016 | Affordable Art Fair New York, NY
"Layers and Discovery," Artspace Warehouse, Los Angeles, CA
Street Art & Pop Exhibition, Saatchi Gallery, Santa Monica, CA
Palm Springs Fine Art Fair, CA | 2014 | Gallery Saint Darling, Chicago, IL |
| | | 2013 | Westmore Loft Gallery, Los Angeles, CA
533 Gallery, Los Angeles, CA |
| | | 2012 | Gallery Godo, Los Angeles, CA |