

## Karin Hofer

Karin Hofer wurde in Burgdorf geboren, wo sie eine Ausbildung zur Schrift- und Reklamegestalterin absolvierte.

An der Schule für Gestaltung in Bern erarbeitete sie sich die Grundlagen für Farbe und Form, besuchte Kurse wie Aktzeichnen, gegenständliches Zeichnen und das Illustrieren von Menschen. Im Jahr 2012 nahm sie zum ersten Mal eine Kettensäge in die Hand. Sie erinnert sich daran, wie das umständliche Werkzeug ein interessantes Muster in das Holz zauberte und sie davon fasziniert war. Karin Hofer absolvierte ein Kunststudium für BildhauerInnen und arbeitet selbständig als Künstlerin in Zürich.



Sie nutzt die Kettensäge als dynamisches Arbeitsinstrument um das Holz zu bearbeiten. Das Hinzufügen von Farbe, um die subtilen Details hervorzuheben, erweckt die Formen zum Leben.

Studien in Ton und Zeichnungen, sowie Arbeiten in Stein und Beton erweitern ihre künstlerischen Ausdrucksarten. Als Inspirationsquelle dient das tägliche Leben, aus dem die Künstlerin Situationen und Sujet als flüchtige Skizze in ihrem Skizzenbuch festhält. Später entwickelt sich dann möglicherweise eine Skulptur daraus.

*«Seit ich die Kettensäge entdeckt habe, bin ich fasziniert, mit diesem groben Werkzeug eine filigrane Form zu erarbeiten. Die schnelle und dynamische Arbeitsweise gefällt mir und fühlt sich wie dreidimensionales Skizzieren an. Ich freue mich, wenn sich eine Figur aus dem Material heraus wandelt», sagt Karin Hofer.*

Zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland, sowie die Teilnahme an Internationalen Bildhauer- Symposien sprechen für Ihren Erfolg als Künstlerin.

### PERMANENTE AUSSTELLUNGEN

Kunstwarenhaus, Neumarkt Zürich  
 Kur- und Gesundheitszentrum Friedborn, Rickenbach D

### AUSSTELLUNGEN

2019 Kur- & Gesundheitszentrum Friedborn, Rickenbach D  
 2017 Eröffnungsausstellung im Atelier Dürnten  
 2015 Kunst im Moossee, Urtenen- Schönbühl  
 2013 Tiere, Raiffeisenbank Münsingen

### GRUPPENAUSTELLUNGEN

2021 Die Jurierte 21, ARTISCHOCK Künstlervereinigung,  
 Galerie Art&Business, Zürich  
 «Skulpturenweg» Areal Rotfarb, Aadorf

Jahresausstellung, Pflanzenschau, Hombrechtikon  
 2020 SwissArtExpo 2.0 Hauptbahnhof Zürich  
 «Die Unjurierte 2020», Villa Meier Severini Zollikon,  
 ARTISCHOCK Künstlervereinigung  
 Jahresausstellung, Pflanzenschau, Hombrechtikon  
 2019 "Der Schweiz ganz nah" Gemeindehaus Bubikon, CH  
 ARTBOX.PROJECT Miami 2.0., USA  
 SwissArtExpo, Zürich  
 Die Jurierte 19, ARTISCHOCK Künstlervereinigung, CH  
 2018 Creativa Zürich, KVRJ  
 Kulturwochenende Dürnten  
 2017 Kunst Schwyz, KVRJ  
 Stadtfest Rapperswil-Jona, KVRJ  
 2015 Jubiläumsmarkt, Buswil b. Melchnau

## Karin Hofer

Karin Hofer was born in Burgdorf, where she trained as a type and advertising designer.

At the School of Design in Bern she acquired the basics of colour and form, attended courses such as nude drawing, representational drawing and illustrating people. In 2012, she picked up a chainsaw for the first time. She remembers how the cumbersome tool conjured an interesting pattern in the wood and how she was fascinated by it. Karin Hofer completed an art degree for sculptors and works independently as an artist in Zürich.



She uses the chainsaw as a dynamic working tool to work the wood. Adding colour to bring out the subtle details brings the forms to life.

Studies in clay and drawings, as well as works in stone and concrete expand her artistic expressions. Daily life serves as a source of inspiration, from which the artist records situations and subjects as a fleeting sketch in her sketchbook. Later, a sculpture may develop from it.

*"Ever since I discovered the chainsaw, I've been fascinated to work out a filigree shape with this rough tool. I like the fast and dynamic way of working and it feels like three-dimensional sketching. I am delighted when a figure transforms out of the material," says Karin Hofer.*

Numerous exhibitions at home and abroad, as well as participation in International Sculpture Symposiums speak for her success as an artist.

### PERMANENT EXHIBITIONS

Kunstwarenhaus, Neumarkt Zürich

Kur- und Gesundheitszentrum Friedborn, Richenbach D

### EXHIBITIONS

2019 Kur- & Gesundheitszentrum Friedborn, Rickenbach D

2017 Eröffnungsausstellung im Atelier Dürnten

2015 Kunst im Moossee, Urtenen- Schönbühl

2013 Tiere, Raiffeisenbank Münsingen

### GROUP EXHIBITIONS

2021 Die Jurierte 21, ARTISCHOCK Künstlervereinigung,

Galerie Art&Business, Zürich

«Skulpturenweg» Areal Rotfarb, Aadorf

Jahresausstellung, Pflanzenschau, Hombrechtikon

2020 SwissArtExpo 2.0 Hauptbahnhof Zürich

«Die Unjurierte 2020», Villa Meier Severini Zollikon,

ARTISCHOCK Künstlervereinigung

Jahresausstellung, Pflanzenschau, Hombrechtikon

2019 "Der Schweiz ganz nah" Gemeindehaus Bubikon, CH

ARTBOX.PROJECT Miami 2.0., USA

SwissArtExpo, Zürich

Die Jurierte 19, ARTISCHOCK Künstlervereinigung, CH

2018 Creativa Zürich, KVRJ

Kulturwochenende Dürnten

2017 Kunst Schwyz, KVRJ

Stadtfest Rapperswil-Jona, KVRJ

2015 Jubiläumsmarkt, Buswil b. Melchnau