



Karin Hofer

Die Schweizer Künstlerin Karin Hofer arbeitet hauptsächlich skulptural, malt und zeichnet. Sie absolvierte ihr vielseitiges Kunststudium für BildhauerInnen an der Kunstschule Edith Maryon in Freiburg i. B. und das Holz wurde zu ihrem Lieblingsmaterial. Das Kunstwarenhaus Zürich präsentiert ihre Holzskulpturen seit mehr als acht Jahren. Ihre Werke bearbeitet Karin Hofer auf unkonventionelle Weise, nämlich mit der Kettensäge und sagt dazu:

«Meine Skulpturen entstehen aus massiven Holzstämmen, welche ich mit der Kettensäge bearbeite. Mit diesem groben Werkzeug eine filigrane Form aus dem Holz herauszuarbeiten fasziniert mich. Je nach Intention arbeite ich Details mit Schnitzwerkzeug und Raspel feiner aus. Die menschliche Figur steht dabei meist im Mittelpunkt meiner Arbeit. Nebst dem Momentum eines bewegten oder ruhigen Körpers, machen die Skulpturen auch deren Stimmung und Emotionen erfahrbar. Dabei lasse ich mich vom täglichen Leben inspirieren. Diese Erfahrungen fließen beim Arbeitsprozess mit ein.»



Karin Hofer erschafft Werke mit einer besonders berührenden und lebendigen Ausstrahlung. Zahlreiche internationale Ausstellungen, sowie Teilnahmen an Bildhauersymposien im In- und Ausland sprechen für Ihren künstlerischen Erfolg.

Einzelausstellungen

- 2022 T66 Kulturwerk Freiburg i.B., DE
Privatklinik Hoheneegg, Meilen, CH
Soloshow Belcolor AG Flooring, St. Gallen, CH
- 2021 Kur- & Gesundheitszentrum Friedborn, Rickenbach D
- 2017 Atelier-Ausstellung, Dürnten, CH
- 2015 Kunst am Moossee, Urtenen- Schönbühl, CH

Gruppenausstellungen

- 2022 Meilen Kreativ, Kulturschür Männedorf, CH
FATart Fair, Kammgarn West, Schaffhausen CH
Kunsthau L6, Freiburg i.B., DE
XXII openArt, Roveredo, CH
Kunst im Wald, Dietikon, CH
- 2021 Kunst gleich Idee hoch X, EMK Freiburg i.B, D
Ein Schritt zur Normalität, arealROTFARB, Aadorf, CH
FATart Art Fair, Kammgarn West, Schaffhausen, CH
SWISSARTEXPO 3.0, Zürich, CH
- 2020 SWISSARTEXPO 2.0, Zürich, CH
- 2019 SWISSARTEXPO 1.0, Zürich, CH
Die Jurierte 19, ARTISCHOCK, Höchhuus Küsnacht, CH

Bildhauer Symposium

- 2021 Holzbildhauersymposium Brienz, CH
- 2019 24. Internationales Bildhauersymposium St. Blasien, DE

Werke im öffentlichen Raum



2021 Eingangportal Labyrinthplatz, im Zeughaushof, Zürich, CH

